

Færdigheds- og vidensmål	Læringsmål	Tegn på læring <i>kan</i> være
<p>Forberedelse (Fase 1) Eleven kan forberede læsning gennem samtale i klassen / Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse</p> <p>Afkodning (Fase 1) Eleven kan læse ord i tekster til klasstrinnet sikkert / Eleven har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler</p> <p>Afkodning (Fase 2) Eleven kan læse ord i tekster til klasstrinnet sikkert / Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klasstrinnet</p> <p>Sprogforståelse (Fase 2) Eleven kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten / Eleven har viden om forskelle og ligheder i ords betydning</p> <p>Tekstforståelse (Fase 1) Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klasstrinnet / Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur</p>	<p>1 Jeg skal kunne tale om og huske handlingen i en historie. Jeg skal kunne læse en dagbog og leve mig ind i personerne og selv skrive en dagbog.</p> <p>2 Jeg skal kunne tale om historien</p> <p>3 Jeg skal kunne huske handlingen i historien</p> <p>4 Jeg skal kunne læse en opskrift</p> <p>5 Jeg skal kunne læse dagbog</p> <p>6 Jeg skal kunne skrive dagbog</p>	<p>Læringsmål 1</p> <p>1 Når jeg taler om en historie er jeg usikker på, hvem der er med, hvad der sker i historien og hvordan jeg skal fortælle om det, der sker og hvad jeg mener. Jeg er usikker på, hvad en dagbog er, hvordan jeg skal forestille mig at være en af personerne, og hvordan jeg skal skrive dagbog.</p> <p>2 Når jeg taler om en historie er jeg nogenlunde sikker på, hvem der er med, hvad der sker i historien og hvordan jeg skal fortælle om det, der sker og hvad jeg mener. Jeg er nogenlunde sikker på, hvad en dagbog er, hvordan jeg skal forestille mig at være en af personerne, og hvordan jeg skal skrive dagbog.</p> <p>3 Når jeg taler om en historie er jeg sikker på, hvem der er med, hvad der sker i historien og hvordan jeg skal fortælle om det, der sker og hvad jeg mener. Jeg er sikker på, hvad en dagbog er, hvordan jeg skal forestille mig at være en af personerne, og hvordan jeg skal skrive dagbog.</p>

Sammenhæng (Fase 1)

Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer / Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser

Håndskrift og layout (Fase 1)

Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift og på tastatur / Eleven har viden om bogstavers skriveveje og tastaturets opbygning

Forberedelse (Fase 2)

Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof / Eleven har viden om enkel disposition

Fremstilling (Fase 1)

Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift / Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede

Korrektur (Fase 1)

Eleven kan stave lette ord / Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser

Undersøgelse (Fase 1)

Eleven kan få øje på sproglige træk / Eleven har viden om enkle sproglige, lydige og billedlige virkemidler

Fortolkning (Fase 1)

Eleven kan finde hovedindhold /
Eleven har viden om hovedindhold

Vurdering (Fase 1)

Eleven kan tale om teksters temaer /
Eleven har viden om teksters typiske
temaer

Perspektivering (Fase 1)

Eleven kan sætte tekstens tema i
relation til eget liv / Eleven har viden
om måder at sammenligne tekster
med egne oplevelser