

| Færdigheds- og vidensmål | Læringsmål | Tegn på læring <i>kan</i> være |
|---|---|---|
| <p>Afkodning (Fase 2) Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert / Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassetrinnet</p> <p>Sprogforståelse (Fase 2) Eleven kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten / Eleven har viden om forskelle og ligheder i ords betydning</p> <p>Sammenhæng (Fase 1) Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer / Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser</p> <p>Fremstilling (Fase 2) Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning / Eleven har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster</p> <p>Korrektur (Fase 2) Eleven kan stave til almindelige ord / Eleven har viden om lydrette og ikke-lydrette ords stavemåder</p> | <p>1 Jeg skal kunne læse flydende op og kunne bruge et tankekort til at få styr på hovedpersonen i en tekst. Jeg skal kunne skrive løs om teksten, og jeg skal kunne bruge et tankekort som hjælp til at få styr på handlingen.</p> <p>2 Jeg skal kunne bruge et tankekort til at samle min viden om hovedpersonen</p> <p>3 Jeg skal kunne bruge et hvem hvad hvor-tankekort til at fortælle om en tekst</p> <p>4 Jeg skal kunne bruge forskellige tillægsord i en tekst</p> <p>5 Jeg skal kunne finde og bruge sammensatte navneord</p> <p>6 Jeg skal kunne læse flydende op</p> | <p>Læringsmål 1</p> <p>1 Jeg er usikker i forhold til at læse højt og tydeligt, at holde pauser efter punktum og at læse med skuespillerstemme. Jeg er usikker på handlingen i forhold til hvem der er med, hvor det foregår og hvad problemet er. Når jeg skriver løs om teksten er jeg usikker på, hvad jeg skal finde på at skrive.</p> <p>2 Jeg er nogenlunde sikker i forhold til at læse højt og tydeligt, at holde pauser efter punktum og at læse med skuespillerstemme. Jeg er nogenlunde sikker på handlingen i forhold til hvem der er med, hvor det foregår og hvad problemet er. Når jeg skriver løs om teksten er jeg nogenlunde sikker på, hvad jeg skal finde på at skrive.</p> <p>3 Jeg er sikker i forhold til at læse højt og tydeligt, at holde pauser efter punktum og at læse med skuespillerstemme. Jeg er sikker på handlingen i forhold til hvem der er med, hvor det foregår og hvad problemet er. Når jeg skriver løs om teksten er jeg sikker på, hvad jeg skal finde på at skrive.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Præsentation og evaluering (Fase 1) Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge / Eleven har viden om enkle præsentationsformer</p> <p>Oplevelse og indlevelse (Fase 1) Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling / Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder</p> <p>Undersøgelse (Fase 2) Eleven kan få øje på sproglige træk / Eleven har viden om enkle sproglige, lydige og billedlige virkemidler</p> <p>Fortolkning (Fase 2) Eleven kan deltage i enkel fortolkning / Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning</p> <p>Vurdering (Fase 2) Eleven kan udtrykke egen opfattelse af teksten / Eleven har viden om måder at begrunde sin opfattelse på</p> <p>Krop og drama (Fase 1) Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme / Eleven har viden om enkelt kropssprog</p> | <p>7 Jeg skal kunne skrive løs om mine tanker, når jeg har læst en historie</p> | |
|--|--|--|